

Consejos de Eureka Math para padres

Grado K • Módulo 6

Analizar, comparar y componer figuras geométricas

En este módulo, los estudiantes se basarán en su experiencia previa con figuras de dos y tres dimensiones para ampliar sus habilidades de razonamiento espacial. Ellos sentarán las bases para entender el concepto de área mediante la composición de diversas figuras geométricas.

Normas académicas para el grado K.G.4, K.G.5, K.G.6

Boleta de calificaciones de los estudiantes

- COG-2: Número sentido de la cantidad
- COG-6: Formas



Vocabulario clave



Términos nuevos

 Números ordinales: primero, segundo, tercero, cuarto, quinto, sexto, séptimo, octavo, noveno, décimo

Términos y estrategias ya conocidos

Palabras de posición: arriba o encima, debajo, a un lado, al frente y junto a

- Figura plana: Figura de dos dimensiones (bidimensional)
 círculo, hexágono, rectángulo, cuadrado, triángulo
- Sólido: Figura tridimensional cono, cubo, cilindro, esfera

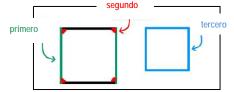
Cómo puede ayudar usted en la casa:



- Continúen repasando y practicando como contar números hasta 100 o tan alto como sea posible.
- Pidan a su hijo/a que use las palabras de posición (ver la caja de términos clave) para describir la posición de unos objetos en relación con otros. Por ej.: "La pluma está al lado del vaso de agua en la mesa".

Modelos y Representaciones

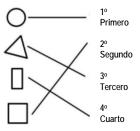
Los estudiantes ampliarán su conocimiento de las figuras geométricas de dos y tres dimensiones que ya tenían en el Módulo 2. Ellos compondrán figuras construyéndolas y dibujándolas. Ellos también empezarán a usar números ordinales para describir la construcción de las figuras.



Primero, usa una regla para dibujar 2 líneas para hacer un cuadrado. Segundo, colorea las esquinas de rojo. Tercero, dibuja otro cuadrado.



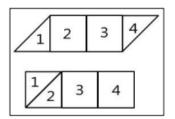
Dibuja una línea desde la figura geométrica plana.



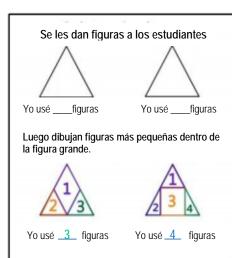
Dibuja una línea desde la figura al número ordinal correcto, empezando desde arriba.

Los estudiantes empiezan a pensar acerca de las figuras geométricas de manera diferente. Ellos aprenderán a componer figuras grandes al combinar figuras más pequeñas. Por ejemplo, dos cuadrados formarán un rectángulo o dos triángulos forman un cuadrado.

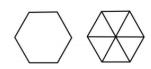
La imagen muestra que hay más de una manera de crear una figura más grande usando 4 figuras más pequeñas.



La imagen muestra dos maneras diferentes de formar cada figura. Un triángulo está formado por un rombo y dos triángulos más pequeños. El otro está formado por 1 cuadrado y 3 triángulos más pequeños.



Se les da a los estudiantes una figura en blanco y se les pide que descubran cuantas figuras (que sean diferentes a la figura grande) podrían caber dentro de esa figura en blanco.



Este hexágono está formado por 6 triángulos más pequeños.